

## ***Mus ik oder mus ik nicht – Musik als Unterrichtsprinzip*** *(Produktbeschreibung)*

---

**Heft (48 Seiten) mehrfarbig**  
**Audio-CD**  
**Plakat A2: Rhythmus-Ritual**

Eine Unterrichtshilfe für Lehrpersonen von  
Markus Cslovjecssek und Maria Spychiger

**Preis für Heft, Plakat und CD: CHF 24.- /**  
**EURO 16.- (+ Porto und Verpackung)**

Das Heft "Mus ik oder Mus ik nicht - Musik  
als Unterrichtsprinzip" entstand 1997/98 aus  
den Materialien der sog. "Grenchner-Kurse"

Verlag: 1998 SVSF Verlag des Vereins für  
Handarbeit und Schulreform; heute:  
[www.swch.ch](http://www.swch.ch)

Gestaltungskonzept und Layout: achaos,  
bildung und Information Heinz Urben; 4500  
Solothurn

Illustrationen: Josephine Fuchs

Fotos: Franz Gloor

CD Produktion: "raum für musik (rfm)" Kurt  
Studer; 4522 Rüttenen

Druck: Glauser Druck; 3312 Fraubrunnen



Bestellung unter: [www.creafon.com](http://www.creafon.com)

Informationen bei: [m.cs@solnet.ch](mailto:m.cs@solnet.ch)

### **Inhalt:**

- Mal ehrlich, hast du nicht soeben gespielt? (Jeder Mensch kann Musik machen)
- Der Wellkarton – ein Musikinstrument im Unterricht (Alles klingt)
- Bruder Jakob, wo gehst du hin (Ein Lied in allen Fächern)
- Wozu gibt es Musik? (Hat Musik Funktionen?)
- Qualitäten von Musik und musikalischer Aktivität (Sieben Thesen)
- Musikalische Handlungsfelder in der Schule (Übersicht und Ordnung)
- Adrian Hotzenlauber – Musikhasser (Eine Hörgeschichte zur Frage: Was wäre, wenn es keine Musik gäbe?)
- Musik und Schulentwicklung („Lue wo steisch“; ein Impuls zur Schulkultur)
- Hör-Bilder (Grundelemente von Ausdruck und Wahrnehmung)
- Musik als Unterrichtsprinzip (Eine Definition und ein Versuch)
- Logo – ein Klassensignet komponieren (Impulse für den Unterricht)
- Rituale (z.B. ein Rhythmusritual)